

MALLA CURRICULAR

ESCUELA DE CINE DE CHILE

TÍTULO PROFESIONAL: **Realizador Cinematográfico con Mención en Postproducción de Imagen y Sonido**

CICLO DE FORMACIÓN GENERAL

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y TITULACIÓN

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO			TERCER AÑO	CUARTO AÑO		
SEMESTRE I	SEMESTRE II	SEMESTRE III	SEMESTRE IV	SEMESTRE V	SEMESTRE VI	SEMESTRE VII	SEMESTRE VIII	
011 Realización I Horas pedagógicas 102	017 Realización II (Prerrequisito: 011) Horas pedagógicas 102	023 Realización III (Prerrequisito: 017) Horas pedagógicas 102	030 Realización IV (Prerrequisito: 023) Horas pedagógicas 102	037 Realización V (Prerrequisito: 030) Horas pedagógicas 102	044 Realización VI (Prerrequisito: 037) Horas pedagógicas 102	057 Seminario de Título (Prerrequisito: 044) Horas pedagógicas 136		
012 Lenguaje Audiovisual Horas pedagógicas 102	018 Narrativa y Dramaturgia Audiovisual Horas pedagógicas 102	024 Técnicas de escritura Narrativa Horas pedagógicas 68	031 Escrituras Narrativas de la Modernidad Horas pedagógicas 68	038 Desarrollo de guión cinematográfico Horas pedagógicas 68	045 Cine Chileno Horas pedagógicas 68	058 Curatoría y Distribución Horas pedagógicas 68	073 Monitoreo de Postproducción de Imagen y Sonido Horas pedagógicas 51	
013 Estética del Cine Clásico Horas pedagógicas 102	019 Estética del Cine: Políticas de Autor Horas pedagógicas 102	025 Estética del Cine y Modernidad Horas pedagógicas 68	032 Estética del Cine Contemporáneo Horas pedagógicas 68	039 Estéticas Contemporáneas Horas pedagógicas 68	046 Ejercicios de Puesta en Escena y Rodaje I Horas pedagógicas 102	059 Ejercicios de Puesta en Escena y Rodaje II (Prerrequisito: 046) Horas pedagógicas 102		
014 Historia de la Imagen Horas pedagógicas 102	020 Poética de la Imagen Horas pedagógicas 102	026 Producción Horas pedagógicas 68	033 Producción Ejecutiva Horas pedagógicas 68	040 Desarrollo de Proyectos Horas pedagógicas 68	052 Postproducción de Imagen I Horas pedagógicas 68	068 Postproducción de Imagen II (Prerrequisito: 052) Horas pedagógicas 68		
015 Organización Visual Horas pedagógicas 102	021 Organización Espacial Horas pedagógicas 102	027 Diseño de Arte Horas pedagógicas 68	034 Teorías del Montaje Horas pedagógicas 68	041 Expresión Gráfica Horas pedagógicas 68	055 Postproducción de Sonido I Horas pedagógicas 68	063 Corrección de Color Horas pedagógicas 68		
016 Herramientas Audiovisuales 1 Horas pedagógicas 102	022 Fotografía Horas pedagógicas 102	028 Cámara e iluminación Horas pedagógicas 68	035 Diseño de Fotografía Horas pedagógicas 68	042 Nuevas Culturas Audiovisuales Horas pedagógicas 68	056 Montaje Cinematográfico Horas pedagógicas 68	069 Postproducción de Sonido II (Prerrequisito: 055) Horas pedagógicas 68		
		029 Herramientas Audiovisuales II (Prerrequisito: 016) Horas pedagógicas 68	036 Diseño Sonoro Horas pedagógicas 68	043 Postproducción de Imagen y Sonido Horas pedagógicas 68				
Horas Pedagógicas Semestrales: 578		Horas Pedagógicas Semestrales: 510		Horas Pedagógicas Semestrales: 476	Horas Pedagógicas Semestrales: 442		Horas Pedagógicas Semestrales: 119	