

MALLA CURRICULAR

ESCUELA DE CINE DE CHILE

MENCIÓN: **Realizador Audiovisual con Mención en Dirección y Producción**

CICLO DE FORMACIÓN GENERAL

CICLO DE FORMACIÓN PROFESIONAL Y TITULACIÓN

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO			TERCER AÑO	CUARTO AÑO	
SEMESTRE I	SEMESTRE II	SEMESTRE III	SEMESTRE IV	SEMESTRE V	SEMESTRE VI	SEMESTRE VII	SEMESTRE VIII
011 Realización I Horas pedagógicas 102	017 Realización II (Prerrequisito: 011) Horas pedagógicas 102	023 Realización III (Prerrequisito: 017) Horas pedagógicas 102	030 Realización IV (Prerrequisito: 023) Horas pedagógicas 102	037 Realización V (Prerrequisito: 030) Horas pedagógicas 102	044 Realización VI (Prerrequisito: 037) Horas pedagógicas 102	057 Seminario de Título (Prerrequisito: 044) Horas pedagógicas 136	
012 Lenguaje Audiovisual Horas pedagógicas 102	018 Narrativa y Dramaturgia Audiovisual Horas pedagógicas 102	024 Técnicas de escritura Narrativa Horas pedagógicas 68	031 Escrituras Narrativas de la Modernidad Horas pedagógicas 68	038 Desarrollo de guión cinematográfico Horas pedagógicas 68	045 Cine Chileno Horas pedagógicas 68	058 Curatoría y Distribución Horas pedagógicas 68	070 Monitoreo de Producción y Dirección Horas pedagógicas 51
013 Estética del Cine Clásico Horas pedagógicas 102	019 Estética del Cine: Políticas de Autor Horas pedagógicas 102	025 Estética del Cine y Modernidad Horas pedagógicas 68	032 Estética del Cine Contemporáneo Horas pedagógicas 68	039 Estéticas Contemporáneas Horas pedagógicas 68	046 Ejercicios de Puesta en Escena y Rodaje I Horas pedagógicas 102	059 Ejercicios de Puesta en Escena y Rodaje II (Prerrequisito: 046) Horas pedagógicas 102	
014 Historia de la Imagen Horas pedagógicas 102	020 Poética de la Imagen Horas pedagógicas 102	026 Producción Horas pedagógicas 68	033 Producción Ejecutiva Horas pedagógicas 68	040 Desarrollo de Proyectos Horas pedagógicas 68	047 Guión de Autor I Horas pedagógicas 68	060 Guión de Autor II (Prerrequisito: 047) Horas pedagógicas 68	
015 Organización Visual Horas pedagógicas 102	021 Organización Espacial Horas pedagógicas 102	027 Diseño de Arte Horas pedagógicas 68	034 Teorías del Montaje Horas pedagógicas 68	041 Expresión Gráfica Horas pedagógicas 68	048 Dirección de Actores I Horas pedagógicas 68	061 Dirección de Actores II (Prerrequisito: 048) Horas pedagógicas 68	
016 Herramientas Audiovisuales 1 Horas pedagógicas 102	022 Fotografía Horas pedagógicas 102	028 Cámara e Iluminación Horas pedagógicas 68	035 Diseño de Fotografía Horas pedagógicas 68	042 Nuevas Culturas Audiovisuales Horas pedagógicas 68	049 Producción y Gestión Horas pedagógicas 68	062 Poética de la Puesta en Escena Horas pedagógicas 68	
		029 Herramientas Audiovisuales II (Prerrequisito: 016) Horas pedagógicas 68	036 Diseño Sonoro Horas pedagógicas 68	043 Postproducción de Imagen y Sonido Horas pedagógicas 68			
Horas Pedagógicas Semestrales: 578		Horas Pedagógicas Semestrales: 510		Horas Pedagógicas Semestrales: 476	Horas Pedagógicas Semestrales: 442		Horas Pedagógicas Semestrales: 119